

Indice

1. I ragazzacci della Società Raffaello Sanzio	11
2. Il testo. Un formidabile avversario	65
3. Amleto. La veemente esteriorità della morte di un mollusco	83
4. Giulio Cesare, da Shakespeare e dagli storici latini	115
5. Nella caverna ovvero di fronte allo spettatore della SRS	143
Antologia	157
Claudia Castellucci, <i>Il teatro avulso</i>	159
Claudia Castellucci, <i>Il teatro dei murati</i>	165
Romeo Castellucci, <i>L'iconoclastia della scena e il ritorno del corpo. La potenza carnale del teatro</i>	171
Romeo Castellucci, "Ceci n'est pas un acteur", <i>considerazioni sull'attore in Giulio Cesare</i>	183
Chiara Guidi, <i>Diario di lavoro sulle parole del Giulio Cesare</i>	189
Cronologia	199
Bibliografia essenziale	207
Apparati iconografici	